

	<p>Object: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18265883</p>
--	--

## Description

Front: Umgangstempel (Peripteraltempel). Im Frontjoch steht Augustus l., der von Roma r. bekränzt wird. Sie hält im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae). Im r. F. unten ein Gegenstempel mit stehendem Asklepios.

Rear: Zeus Philios sitzt l. auf einem Thron. Neben ihm steht r. Traianus, beide in einem Neokorietempel, der als Podiumstempel mit vier Frontsäulen wiedergegeben ist.

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 9.61 g; Diameter: 25 mm; Die-axis: 7 h

## Events

Created	When	113-117 CE
	Who	
	Where	Pergamon
Found	When	
	Who	
	Where	Pergamon

Owned	When	
	Who	Antikensammlung Berlin
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Trajan (53-117)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

## Keywords

- Architecture
- Authority
- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Personification

## Literature

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil. München 1995) 8 f. T 290 Nr. 881 (dieses Stück).
- RPC III Nr. 1717,23 (dieses Stück, ca. 113/114 n. Chr., andere Zuordnung Vs./Rs.). - Zur Datierung: B. Weisser, Pergamum as Paradigm, in: Chr. Howgego u.a., Coinage and Identity in the Roman Provinces (2005) 140 mit Anm. - Vgl. zum Gegenstempel: C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) 149 Nr. 238 ii..