

	<p>Objekt: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18265933</p>
--	--

Beschreibung

Schrötlingsriss.

Vorderseite: Kopf des Antoninus Pius nach r.

Rückseite: Herakles lagert nackt nach l. gewandt auf dem Löwenfell. Mit seiner ausgestreckten r. Hand hält er die Keule, der l. Arm ist aufgestützt. Oben T/O B.

Schrötlingsriss: Ein oder mehrere Risse bzw. Brüche im Schrötling, die aufgrund des Prägevorganges entstanden sind.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 8.49 g; Durchmesser: 26 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt wann 144-146 n. Chr.

wer

wo Pergamon

Besessen wann

wer Adolf von Rauch (1805-1877)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Antoninus Pius (86-161)

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Kleinasien
wann
[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer Claudius Quartos
wo

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Halbgott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995) 8.4.2. T 773 Nr. 924 (dieses Stück).
- V. Heuchert, RPC IV online, Coin type (temporary no.) 3097,4 (dieses Stück, ca. 144-146 n. Chr.)..