

	<p>Tárgyak: Shivalinga mit fünf Gesichtern</p> <p>Intézmény: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</p> <p>Leltári szám: I 4877</p>
--	---

## Leírás

Das aus Kupferblech getriebene Linga befand sich ehemals über einem steinernen Linga. Objekte dieser Art werden im Sanktum von Shiva Heiligtümern verehrt. Lingas symbolisieren den transzendenten Aspekts des Gottes Shiva: hier mit vier Gesichtern dargestellt, das fünfte imaginär auf der Spitze der Kappe. Es verkörpert das ätherische Element der insgesamt fünf Manifestationsformen Shivas. Für die Verehrung wird die kupferne Kappe entfernt und eine Mischung aus Wasser, Milch und geklärter Butter (ghee) über das steinerne Linga gegossen und in der "weiblichen" yoni-Schale aufgefangen.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Getriebenes Kupferblech, vergoldet

Méretek:

Objektmaß: 35,5 x 45 x 46,6 cm; Objektmaß:  
85,5 x 61,8 x 61,8 cm (mit Sockel); Gewicht:  
ca. 10 kg (Geschätzt: T. Gabsch)

## Események

Készítés	mikor	1831
	ki	
	hol	Nepál

## Kulcsszavak

- szobrászalkotás