

	<p>Objekt: Priesterkrone</p> <p>Museum: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: I 5911</p>
--	--

Beschreibung

Priesterkronen mit fünf Blättern wurden von gelehrten tibetischen Mönchen bei besonderen Ritualen aufgesetzt. Auf den Blättern dieser Krone sind Mahakala und seine Begleiterinnen dargestellt. Mahakala ist einer der Dharmapalas, der Beschützer des tibetischen Buddhismus. Mit ihrer schrecklichen Erscheinung wehren sie Feinde der buddhistischen Lehre ab.

Die Rolle des Lehrmeisters (lama)

Im tibetischen Buddhismus sind spirituelle Lehrer (lamas) für einen Laien unentbehrlich, um die Inhalte der Lehre verstehen und in die Praxis umzusetzen zu können. Ein Lama muss nicht unbedingt ein Mönch sein; es ist ein Mensch, der die Lehren des Buddhismus und die Anweisungen der Tantras versteht, und eine spirituelle Verwirklichung besitzt, die ihn zu geistlicher Führung befähigt. Er überwacht die Praxis der Schüler und gibt ihnen entsprechend ihres Kenntnisstandes sein Wissen weiter.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber, Kupfer, Koralle, Türkis
Maße:	Objektmaß: 17 x 23,5 x 23 cm; Gewicht: 1,1 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	18. Jahrhundert
	wer	
	wo	Tibet

Schlagworte

- Ritualgegenstand