

	<p>Object: Ritualdolch (phur-pa oder vajrakila)</p> <p>Museum: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: I 9923</p>
--	---

Description

Der dreischneidige Ritualdolch (skt. kila, tib. phurbu) dient bei tantrischen Übungen zur Beseitigung von Hindernisse. Seine drei Schneiden sollen die Grundübel des menschlichen Daseins - Hass, Unwissenheit und Gier – zerstören. Am Ende des Griffs befinden sich drei Köpfe der Meditationsgottheit Vajrakila (tib. dorje phurba), der in seiner linken Hand eine Dämonenschlinge hält. Gekrönt wird der Dolch von einem halben vajra.

Basic data

Material/Technique:	Bronzeguss
Measurements:	Objektmaß: 27 x 12 x 6,5 cm ohne Ständer/ Halterung; Objektmaß: 27,5 x 12 x 8 cm mit Ständer/Halterung; Gewicht: 0,7 kg

Events

Created	When	1801-1915
	Who	
	Where	Bhutan

Keywords

- Handicraft