

 <p>Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Jürgen Liepe [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Guhyasamaja und Sparsavajra</p> <p>Museum: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 <a href="mailto:aku@smb.spk-berlin.de">aku@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Inventarnummer: SC 3</p>
--	---

## Beschreibung

Diese Messingfigur stellt eine besondere sechsbarmige Form des transzendenten Buddhas Akshobhya dar, Guhyasamaja in mystischer Vereinigung (yab-yum) mit seiner weiblichen Partnerin (prajna) Sparsavajra. Im tantrischen Buddhismus stehen solche Abbildungen sexueller Vereinigung metaphorisch für den Zustand absoluter Einheit, der mit vollkommener Erleuchtung gleichzusetzen ist.

## Grunddaten

Material/Technik:	Feuer-vergoldetes Messing, Edelstein-Einlagen
Maße:	Objektmaß: 13,5 x 10 x 6,7 cm; Gewicht: 2 kg

## Ereignisse

Hergestellt	wann	16. Jahrhundert
	wer	
	wo	Nepal

## Schlagworte

- Skulptur