[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/255516 vom 27.04.2024]

Objekt:	Chanda Vajrapani
Museum:	Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	I 10178

Beschreibung

Der Dharmaschützer Vajrapani, der Träger des Donnerkeils, gilt als Verkörperung der Macht und Tatkraft aller Buddhas. Er kommt in unterschiedlichen Erscheinungsformen vor. Meist findet man ihn stehend, in zornvoller Haltung, jedoch mit einem Aspekt der Weisheit, die durch das dritte Auge und auf Gemälden durch die ihn umgebenden Weisheits-Flammen dargestellt wird.

Zornvolle oder rasende Gottheiten
Gottheiten in zornvoller Erscheinung, wie Vajrapani oder Mahakala, verkörpern die Wissenskräfte. Sie sollen keine Angst verursachen, sondern dem praktizierenden Gläubigen helfen, die Hindernisse auf dem Weg zur Erleuchtung zu überwinden. Eine besondere Kategorie unter diesen Gottheiten bilden die Dharmapalas, die "Beschützer der Lehre", ehemalige dämonischen Feinde des Buddhismus, die von tantrischen Yogis bezwungen und als Schutzgottheiten in die Lehre des Buddhismus integriert wurden.

Grunddaten

Material/Technik:	Messing-Bronze
Maße:	Objektmaß: 25,2 x 21 x 7 cm; Objektmaß: 26,5 x 24 x 8 cm (mit Sockel); Sockel: 3 x 24 x 6,4 cm; Gewicht: 3,6 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	18. Jahrhundert
	wer	
	wo	Tibet

Schlagworte

- Skulptur