

 <p>Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Stoess [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Bristol: Marke</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neuzeit, 19. Jh.</p> <p>Inventarnummer: 18271419</p>
--	---

Beschreibung

Den Vorderseitenstempel verwendete Morgan für eine ganze Reihe weiterer Token, darunter Auftragsarbeiten für die Bristol Commercial Token Bank, aber auch für seine eigenen Nachahmungen dieser Token.

Vorderseite: Das Wappenbild von Bristol in einem Strumpfband, auf diesem VIRTUTE ET INDUSTRIA. Darüber die Helmzier Bristols.

Rückseite: Aufschrift in sieben Zeilen umgeben von der Umschrift.

Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 3.99 g; Durchmesser: 25 mm;

Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt wann 1811-1812
wer Henry Morgan
wo England

Besessen wann
wer Helmut Lewandowski
wo

[Geographischer Bezug] wann

wer

wo Nordeuropa

[Zeitbezug] wann 19. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Architektur
- Heraldik
- Marken und Zeichen
- Neuzeit
- Nichtmünzliches
- Privatpersonen als Münzstand
- Shilling (GBP)
- Silber

Literatur

- A. W. Waters, Notes on the Silver Tokens of the Nineteenth Century (1957) 11 unter Bristol.
- P. und B. R. Withers, The Token Book. British Tokens of the 17th 18th and 19th centuries and their values (2010) 410 Nr. 38-39. Vgl. R. Dalton, The Silver Token-Coinage mainly issued between 1811 and 1812 (1922) 29 Nr. 38 (dort berührt Schwanz der Schlange N).
- W. J. Davis, The Nineteenth Century Token coinage of Great Britain Ireland the Channel Islands and the Isle of Man to which are added Tokens over one Penny value of any period (1904/Nachdruck 1969) 103 Nr. 34 (dito)..