

[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/255885> vom 18.04.2024]

 <p>Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Stoess [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Garratt, Francis und Francis Hore Grigg; Marke</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neuzeit, 19. Jh.</p> <p>Inventarnummer: 18271470</p>
--	---

## Beschreibung

Die Token könnten Ausgaben der Bristol Commercial Token Company sein, da die Namen zweier Teilhaber auf ihnen erscheinen. Waters (1957) vermutet aber aufgrund der vollkommen untypischen Bezeichnung als Silver Medal, dass es sich bei dem vorliegenden Token um eine Nachahmung Henry Morgans handelt.

Vorderseite: Das Wappen von Bristol im Strumpfband, darauf VIRTUTE ET INDUSTRIA. Darüber die Helmzier von Bristol.

Rückseite: Aufschrift in sieben Zeilen umgeben von der Umschrift.

## Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 3.00 g; Durchmesser: 25 mm; Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1811-1812
	wer	
	wo	England
Beauftragt	wann	
	wer	Bristol Commercial Token Company
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Helmut Lewandowski
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Nordeuropa

[Zeitbezug] wann 19. Jahrhundert

wer

wo

## Schlagworte

- Heraldik
- Marken und Zeichen
- Neuzeit
- Nichtmünzliches
- Privatpersonen als Münzstand
- Shilling (GBP)
- Silber

## Literatur

- A. W. Waters, Notes on the Silver Tokens of the Nineteenth Century (1957) 11 unter Bristol.
- P. und B. R. Withers, The Token Book. British Tokens of the 17th 18th and 19th centuries and their values (2010) 410 Nr. 42..
- R. Dalton, The Silver Token-Coinage mainly issued between 1811 and 1812 (1922) 30 Nr. 42.
- W. J. Davis, The Nineteenth Century Token coinage of Great Britain Ireland the Channel Islands and the Isle of Man to which are added Tokens over one Penny value of any period (1904/Nachdruck 1969) 104 Nr. 38.