

	<p>Object: Askalon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18271649</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Front: Drapierte Büste des Septimius Severus in der Brustansicht nach r. Rechteckiger Gegenstempel auf Schulter und Hals mit Darstellung der beiden Dioskuren mit Speer.
Rear: Derkate steht auf einem Triton. Sie hält eine Taube auf ihrer r. Hand und ein Zepter in ihrer l. Hand. Auf ihrem Kopf ein Halbmond.

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique: Bronze; struck
Measurements: Weight: 14.35 g; Diameter: 26 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	197-198 CE
	Who	
	Where	Ashkelon
Owned	When	
	Who	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Septimius Severus (146-211)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Near East

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Demigod
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Portrait

Literature

- M. Rosenberger, The Rosenberger Israel Collection of Coins I (1972) 61 Nr. 198. Vgl. SNG ANS VI Nr. 731 (Jahr 302). - Vgl. zum Gegenstempel: C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) 151 Nr. 250 (dieses Stück)..