[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/256543 vom 27.04.2024]

	Objekt: Treppenwange eines Ambon Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de Inventarnummer: 4749 ,4750, 4751

Beschreibung

Die drei Bruch an Bruch passenden Relieffragmente verzierten einst einen Treppenaufgang zu einem Ambon. Entlang des schräg ansteigenden Handlaufs verläuft eine griechische Stifterinschrift: »[Gestiftet von] unserem allerheiligsten Vater und Bischof Amantios und von Philippos [...]«. Darunter folgen eine Ranke mit Spiralen, Blättern und Blüten sowie ein Eierstab, welcher im oberen Zwickel in eine Palmette mündet. Vom Mittelfeld ist noch ein durch eine Profilleiste gefasstes Zierelment mit einem Buckelochsen in Rankenwerk erhalten.
Das Material Kalkstein spricht für die Entstehung in einer lokalen Werkstätte im westlichen Kleinasien.

Grunddaten

Material/Technik:	Kalkstein
Maße:	Höhe: oberes Bruchstück 118 cm; Breite: oberes Bruchstück 89 cm; Höhe: Bildfeld 42 cm; Breite: Bildfeld 28 cm; Tiefe: 3 cm; Gewicht: Bildfeld 4 kg

Ereignisse

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Gegend zw. Pergamon und Soma