

	<p>Tárgyak: Tunikadekoration</p> <p>Intézmény: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Leltári szám: 6236</p>
--	--

Leírás

Die beiden in ein Grundgewebe aus Leinen eingewirkten Zierstreifen (clavi) aus dem Vorder- und Rückenteil einer Tunika sind auffallend und ungewöhnlich bunt gemustert. Rechteckige Felder mit blassorangem oder violetter Grund wechseln sich ab. In den violetten Feldern sind schwarz konturierte Rauten zu erkennen, die wiederum von kleinen blassorangenen Rauten umgeben sind, wodurch ein gleichmäßiges Rautennetz mit orangenen Linien auf dem violetten Grund aufgespannt wird. Dieser Farbkontrast wird auch in den Randstreifen erneut aufgegriffen, da die violettgrundigen Felder von einem gedehnten, hellblau, grünem Zickzackband auf blassorangem Grund umgeben sind. Die blassorangenen Felder enthalten je zwei, teils rotgrundige, teils mit einem roten Kreuz vor hellblauen und grünem Grund gefüllte Kreise und Halbkreise. In alle rotgrundigen Flächen wurden bunte Kreuzrosetten oder Blütenmotive gewirkt. Die Randstreifen der blassorangenen Felder enthalten ein Muster aus violetten geometrischen Motiven in wechselständiger Anordnung auf schwarzem Grund.

Sandra Richter (2017)

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Leinen und Wolle; Grundgewebe in
Leinwandbindung; Zierstreifen gewirkt

Méretek:

Höhe: 28 cm; Breite: 53,5 cm; Tiefe: 0,2 cm;
Höhe: 23 cm; Breite: 56,5 cm; Tiefe: 0,2 cm;
Maße Transport: 54 x 58,5 x 1,5 cm

Események

Készítés	mikor	500-800
	ki	
	hol	Egyiptom
Gyűjtés	mikor	
	ki	Martin Rücker von Jenisch (1861-1924)
	hol	

Kulcsszavak

- ruha