[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/256624 vom 02.05.2024]

Objekt:	Quadratischer Einsatz mit menschlicher Figur im ornamentalen Rahmen
Museum:	Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	41/68

Beschreibung

Das annähernd quadratische Zierstück gehörte einst zum Schmuck einer Tunika. Im runden Zentrum ist auf hellem Grund eine menschliche Gestalt vom Kopf bis zu den Hüften mit erhobenen Armen wiedergegeben.Auf der linken Schulter trägt sie einen Korb an einem Band, das über den Kopf geführt und mit der erhobenen Rechten gehalten wird. Die Gestalt ist mit einer Tunika bekleidet, deren Vorderseite zwei senkrechte Zierstreifen (clavi) schmücken. Seitlich der Taille der dargestellten Person sind einzelne Blätter zu erkennen. Der innere Kreis ist von einem Quadratvierpass umgeben, welches wiederum ein quadratischer Rahmen mit Flechtbändern einfasst.
Eine Radiocarbonanalyse zur Altersbestimmung erbrachte einen Datierungsrahmen von 340 bis 540 n. Chr. für diese Wirkerei.

(Cäcilia Fluck, 2017)

Grunddaten

Material/Technik:	Wirkerei in Wolle und Leinen
Maße:	Höhe: 16 cm; Breite: 15,5 cm; Rahmenmaß: 32,0 x 49,0 cm zusammen mit 43/68

Ereignisse

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

wo Ägypten