[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/256699 vom 28.04.2024]

	Objekt: Relieftafel mit Festtagsdarstellungen, Fragment Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de Inventarnummer: 2427

Beschreibung

Das Bruchstück einer Ikonentafel zeigt mehrere Szenen der Geburt und Taufe Christi, Großteils jedoch lediglich fragmentarisch. Es handelt sich um drei kleine Paneele. Als Erstes ist auf der mit gedrehter Ziersäule und Bogenansatz abschließenden rechten Seite oben von der Geburt Christi die Badeszene teilweise zu sehen, erhalten ist die Darstellung zweier hockender Frauen, ein Hirte, das Kind badend rechts, links ist noch ein Rest von Josephs Gewand zu erkennen. Das Paneel darunter zeigt die Taufe Christi und ist nahezu gänzlich erhalten, nur die rechte untere Ecke ist leicht abgeschlagen. Christus steht im Jordan und ist nach links gewandt, rechts begleiten drei Engel die Szene, von denen der vorderste das Gewand für Christus bereithält. Links am Ufer befindet sich Johannes der Täufer, der seine Rechte auf Christi Haupt legt und die Linke erhebt. Sein Blick folgt der Gestik nach oben. Daran anschließend folgt links davon eine sehr fragmentarische Darstellung vom Tempel an. Noch zu erkennen ist Simon, der seine verhüllten Hände nach links vorstreckt, rechts hinter ihm Hanna, die ihren rechten Arm hebt.

Grunddaten

Material/Technik:	Steatit
Maße:	Höhe: 8.0; Breite: 6.6; Tiefe: 1.0

Ereignisse

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Oströmisches Reich

Schlagworte

- Relief