

	<p>Objekt: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18224705</p>
--	--

## Beschreibung

Zentrierloch auf der Vorderseite. - Das unbärtige Bildnis des Caracalla legt eine Entstehung in seiner frühen Mitregentenzeit nahe.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r.

Rückseite: Kaiser (Caracalla) reitet auf einem Pferd nach r. Seine r. Hand ist zum Gruß (adlocutio) erhoben. Im r. F. Siegesmal (tropaion), vor dem ein auf dem Rücken gefesselter Gefangener sitzt.

Zentrierpunkt: Ein oder mehrere Zentrierpunkte wurden vor dem Prägevorgang in den Schrötling eingebracht.

## Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 26.54 g; Durchmesser: 38 mm; Stempelstellung: 6 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	197-206 n. Chr.
	wer	
	wo	Pergamon
Besessen	wann	
	wer	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Caracalla (188-217)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Flavius Xenokrates
	wo	

## Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Herrschaft
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt
- Tier

## Literatur

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995) 11.2. Typ 1910 Nr. 494 (diese Münze)..