Objekt: Pergamon

Museum: Münzkabinett
Geschwister-Scholl-Straße 6
10117 Berlin
030 / 266424242
ikmk@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Antike, Griechen, Römische
Kaiserzeit

Inventarnummer: 18266263

Beschreibung

Vorderseite ist eradiert.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüsten des Maximinus Thrax l., nach r., und des Maximus r., nach l., beide in der Brustansicht und einander gegenüber gestellt. Die Vs. ist eradiert. Rückseite: Demeter l. und Homonoia r. stehen frontal, Köpfe einander zugewandt. Zwischen ihnen ein Altar. Demeter hält runde Frucht (?) und Ähren (?). Homonoia hält im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae) und in r. Hand Schale (phiale). Zwischen ihnen eine Fackel. Eradiert: Ein Teil des Bildes oder der Aufschrift einer Münze, Medaille oder Marke wurde nachträglich entfernt. Das Konzept ist insbesondere für die bewusste Damnatio memoriae einer Person zu verwenden. Vgl. auch die Konzepte Stempelumschnitt und nachgeschnitten.

Grunddaten

Material/Technik: Bronze; geprägt

Maße: Gewicht: 33.54 g; Durchmesser: 42 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 236-238 n. Chr.

wer

wo Pergamon

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Maximus (um 215-238 n. Chr.)

WO

Verkauft wann

wer Sabbas

wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Maximinus Thrax (172-238)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Kleinasien

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Aurelius Neilos (Pergamon)

WO

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995) 15.1. T 2260 Nr. 1053 (dieses Stück).
- D. Calomino, RPC VI online, Coin type (temporary no.) 4235,3 (dieses Stück)...