

	<p>Objekt: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18266263</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite ist eradiert.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüsten des Maximinus Thrax l., nach r., und des Maximus r., nach l., beide in der Brustansicht und einander gegenüber gestellt. Die Vs. ist eradiert.

Rückseite: Demeter l. und Homonoia r. stehen frontal, Köpfe einander zugewandt. Zwischen ihnen ein Altar. Demeter hält runde Frucht (?) und Ähren (?). Homonoia hält im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae) und in r. Hand Schale (phiale). Zwischen ihnen eine Fackel.

Eradiert: Ein Teil des Bildes oder der Aufschrift einer Münze, Medaille oder Marke wurde nachträglich entfernt. Das Konzept ist insbesondere für die bewusste Damnatio memoriae einer Person zu verwenden. Vgl. auch die Konzepte Stempelumschnitt und nachgeschnitten.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 33.54 g; Durchmesser: 42 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	236-238 n. Chr.
	wer	
	wo	Pergamon
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maximus (um 215-238 n. Chr.)
	wo	
Verkauft	wann	

	wer	Sabbas
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maximinus Thrax (172-238)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Aurelius Neilos (Pergamon)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gegenstempel, Erosionen u.a
- Gott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995)
15.1. T 2260 Nr. 1053 (dieses Stück).
- D. Calomino, RPC VI online, Coin type (temporary no.) 4235,3 (dieses Stück)..