

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18266286</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die Porträts des Valerianus und der Salonina, die jeweils auf einigen Vorderseiten erscheinen, ermöglichen es, die Emission auf den Zeitraum zwischen 254 (?) und 260 n. Chr. einzugrenzen.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Gallienus mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach l. Vor seiner l. Schulter angeschnitten ein Rundschild, mit der verdeckten r. Hand hält er einen Speer schräg nach vorne.

Rückseite: Herakles lagert nach l. auf einem Löwenfell. Er stützt sich mit dem l. Arm auf. Seine Hand hält ein Gefäß (kantharos), die vorgestreckte r. Hand ruht auf der Keule.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 16.39 g; Durchmesser: 37 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt wann 254-260 n. Chr.

wer

wo Pergamon

Verkauft wann

wer Stilianopoulos

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

| | | |
|-----------------------------|------|---|
| | wer | Publius Licinius Egnatius Gallienus (218-268) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Kleinasien |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Aurelius Damas (Pergamon) |
| | wo | |

Schlagworte

- Antike
- Halbgott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995) 19.1. T 2545 Nr. 1062 (dieses Stück)..