

	<p>Objekt: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18266349</p>
--	--

Beschreibung

Zwei Gegenstempel auf der Vorderseite.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Commodus mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. Im l. und im r. F. je ein runder Gegenstempel. Kranz l. und r. der Kopf des Carcalla nach r.

Rückseite: Asklepios l. mit Schlangenstab in seiner r. Hand und Artemis Ephesia r. stehen nebeneinander in der Vorderansicht. Zu seinen Füßen ein kleiner Omphalos.

Mit Gegenstempel: Mit einem oder mehreren Gegenstempeln versehen. Diese sind u. a. zum Zweck der Auf- oder Abwertung und zur Anerkennung des Wertes angebracht, können auf den Ausgeber hinweisen oder in historischen Sammlungen den Besitzer eines Objektes.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 12.95 g; Durchmesser: 33 mm; Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	180-182 n. Chr.
	wer	
Gefunden	wo	Pergamon
	wann	
	wer	
Besessen	wo	Pergamon
	wann	
	wer	Antikensammlung Berlin

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Commodus (161-192)
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Kleinasien
[Person-	wann	
Körperschaft-		
Bezug]		
	wer	Publius Aelius Pios (Pergamon)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gott
- Historisches Ereignis
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- 196 f. Nr. 480 (Kranz)..
- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995) 10.5., T 1240 Nr. 1255 (dieses Stück).
- P. R. Franke - M. K. Nollé, Die Homonoia-Münzen Kleinasiens und der thrakischen Randgebiete I (1997) 155 f. Typus III.
- U. Kampmann, Die Homonoia-Verbindungen der Stadt Pergamon (1996) 102 Nr. 4-8.
- V. Heuchert, RPC IV online, Coin type (temporary no.) 3285 (ca. 180-182 n. Chr.). - Vgl. zu den Gegenstempeln: C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) 118 f. Nr. 70 (Caracalla).