

	<p>Object: Gratianus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18272796</p>
--	---

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Gratianus mit Diadem in der Brustansicht nach r.

Rear: Roma sitzt l. mit Victoria auf Globus in der r. und Speer in der l. Hand in der Vorderansicht und r. Constantinopolis mit Victoria auf Globus in der r. und Füllhorn (cornucopiae) im l. Arm nach l., den r. Fuss auf Schiffsbug (prora).

Provenience: Die Mionnet'schen Schwefelpasten sind 1815 im Zusammenhang mit der Rückführung aus Berlin entführter Münzen und Medaillen aus dem napoleonischen Kunstraub nach Berlin gelangt.

Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 0.00 g; Diameter: 28 mm

Events

Created	When	367-375 CE
	Who	Théodore Edme Mionnet (1770-1842)
	Where	Gaul
Commissioned	When	
	Who	Gratian (359-383)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gratian (359-383)
	Where	

[Relationship to location] When
 Who
 Where Germany

Keywords

- 2 Solidi
- Classical antiquity
- God
- Gold
- Late Antiquity
- Personification
- Portrait
- Schwefelpaste
- ruler

Literature

- Gnecci I 37 Nr. 4 (Taf. 19,3 zeigt anderes Original in Paris, 8,9 g in anderen Sammlungen). Vgl. RIC IX Nr. 11 b (= Cohen Nr. 19, dort nur TROBS belegt). - Zum Raub von 1831: T. M. Dumersan, Notice des monuments exposés dans la cabinet des médailles... (1840) 186-189.
- H. Cohen, Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain VIII (1892) 128 Nr. 19.
- M. Szewczyk, Le moulage d'un multiple d'or de Constant détruit en 1831, parmi les souffres de Mionnet conservés au Cabinet des médailles, Cahiers Numismatiques 108, 2008, 25-29.
- M. de Laubier - M. Amandry, Brique et soufre aux Monnaies et Médailles, Revue de la Bibliothèque nationale de France 29, 2008, 59-62. - Mionnets Pasten in Berlin: M. Pinder, Königliche Museen. Die antiken Münzen (1851) XXXV..
- Th. Sarmant, Le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale 1661-1848 (1994) 271-273. - Zu Mionnet/Schwefelpasten (sulphurs/soufres) s. D. Hollard, L'illustration numismatique aux XIXe siècle, Revue Numismatique 1991, 7-42, bes. 8 f..
- Th. Sarmant, Le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale 1661-1848 (1994) 335-337.