

	Object: Divus Romulus
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection: Antike, Römische Spätantike
	Inventory number: 18272907

Description

Front: Drapierte Büse des Romulus in der Brustansicht nach l.

Rear: Das Mausoleum des Romulus.

Provenience: Die Mionnet'schen Schwefelpasten sind 1815 im Zusammenhang mit der Rückführung aus Berlin entführter Münzen und Medaillen aus dem napoleonischen Kunstraub nach Berlin gelangt.

Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 0.00 g; Diameter: 31 mm

Events

Created	When	308-312 CE
	Who	Théodore Edme Mionnet (1770-1842)
	Where	Italy
Commissioned	When	
	Who	Maxentius (278-312)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Valerius Romulus (290-309)
	Where	
[Relationship to location]	When	

Who
Where Italy

Keywords

- 3 Aurei
- Architecture
- Classical antiquity
- Gold
- Late Antiquity
- Portrait
- Schwefelpaste
- ruler

Literature

- Gnechi I 14 Nr. 1 (ehemals Paris).
- H. Cohen, Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain VII (1888) 183 Nr. 2 (Original 1831 verloren, Mod. 8 1/2 = 28 mm).
- M. R. Alföldi, Die Constantinische Goldprägung (1963) 157 Nr. 9 Abb. 33 Taf. 2 (diese Schwefelpaste, datiert 311-312 n. Chr.).
- M. Szewczyk, Le moulage d'un multiple d'or de Constant détruit en 1831, parmi les souffres de Mionnet conservés au Cabinet des médailles, Cahiers Numismatiques 108, 2008, 25-29.
- M. de Laubier - M. Amandry, Brique et soufre aux Monnaies et Médailles, Revue de la Bibliothèque nationale de France 29, 2008, 59-62. - Mionnets Pasten in Berlin: M. Pinder, Königliche Museen. Die antiken Münzen (1851) XXXV..
- RIC VI Nr. 1 (Original 1831 verloren, Gewicht unbekannt, Authentizität fraglich).
- Th. Sarmant, Le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale 1661-1848 (1994) 271-273. - Zu Mionnet/Schwefelpasten (sulphurs/soufres) s. D. Hollard, L'illustration numismatique aux XIXe siècle, Revue Numismatique 1991, 7-42, bes. 8 f..
- Th. Sarmant, Le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale 1661-1848 (1994) 335-337.
- V. Drost, Le monnayage de Maxence (2013) 327 Nr. 1 Taf. 45 (16,4 g, Schwefelpaste Paris, Serie 2, datiert 310-311 n. Chr.). - Zum Raub von 1831: T. M. Dumersan, Notice des monuments exposés dans la cabinet des médailles... (1840) 186-189.