

	<p>Object: Gallienus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18276780</p>
--	---

Description

Front: Kopf des Gallienus mit Lorbeerkranz nach r.

Rear: Fides steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Sie hält in beiden Armen je ein Feldzeichen (signum).

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 4.27 g; Diameter: 20 mm; Die-axis:
12 h

Events

Created	When	260-268 CE
	Who	
	Where	Siscia (Sisak)
Commissioned	When	
	Who	Gallienus (218-268)
	Where	
Owned	When	
	Who	Peter Philipp Adler
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Gallienus (218-268)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Aureus
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Gold
- Personification
- Portrait
- Utensil
- ruler

Literature

- A. Alföldi, Zur Kenntnis der Zeit der römischen Soldatenkaiser 2. Zum Problem des „verweiblichten“ Kaisers Gallienus, ZfN 38, 1928, 156 ff. 181 Taf. 6,4 (Siscia, dieses Stück, im Text nicht erwähnt).
- M. Pinder, Königliche Museen. Die antiken Münzen (1851) 204 Nr. 959 (dieses Stück).
- R. Göbl, Die Münzprägung der Kaiser Valerianus I./Gallienus/Saloninus (253/268). MIR 36 (2000) 225 Nr. 1434 b Tab. 42 Taf. 105 (dieses Stück, aureus, Siscia, Emission 3, 266-267 n. Chr.).