Tárgyak: Scherbe eines Vorratsgefäßes

Intézmény: Ägyptisches Museum und
Papyrussammlung
Bodestraße 1-3
10178 Berlin
030 / 266 42 5001
aemp@smb.spk-berlin.de

Gyűjtemények: Ägyptisches Museum

Leltári szám: ÄM 37094

Leírás

Mit floralen Motiven bemalte Gefäße aus Achet-Aton sind zahlreich belegt. Als Dekor nimmt gerade die Lotosblüte als symbolhaftes Motiv einen hohen Stellenwert ein. Die verwendeten Farben Blau, Rot und Schwarz konnten auf den reinen Gefäßgrund oder auf weißer Grundierung aufgetragen werden, die den Farben mehr Leuchtkraft verlieh. Die oft unsorgfältige Bemalung der Gefäße sowie die schwungvollen Pinselstriche zeugen von einem schnellen Fertigungsprozess.

Nach: Breuer, S., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 368 (Kat.-Nr. 152).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Schenkung James Simon, 1920

Alapadatok

Anyag/ Technika: Ton, gebrannt (Material); bemalt

Méretek: Höhe x Breite x Stärke: 5,5 x 6,2 x 0,7 cm

Események

Készítés mikor Kr. e. 1351-1334

ki

hol

Feltárás mikor

ki Ludwig Borchardt (1863-1938)

hol P 47.02 (Amarna)

[Kapcsolódó mikor

személyek/

intézmények]

ki James Simon (1851-1932)

hol

[Kapcsolódó mikor

személyek/ intézmények]

ki Deutsche Orient-Gesellschaft

hol

Kulcsszavak

- Amarna-reform
- Gefäß
- Tonscherbe
- Vorratsgefäß

Szakirodalom

• F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 368 (Kat.-Nr. 152)