

	<p>Objekt: Tongefäß</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 45086</p>
--	--

## Beschreibung

Kleine, rundbodige Schale mit hoher, gerader Wand. Die drei kurzen, hohlen Beine besitzen schmale, vertikale Öffnungen und Rasselkugeln. Das Objekt wurde beidseitig geglättet, geschlämmt, grundiert, bemalt und leicht poliert. Bemalung und Grundierung sind partiell erodiert. An der Wand befindet sich eine Bruchstelle.

Die Keramik besitzt eine weiß-gelbliche Grundfarbe, die rot bemalt wurde. An der Außenseite der Gefäßwand befinden sich drei rechteckige Bildfelder, die durch einen vertikalen Streifen geteilt werden. Jedes Bein besitzt eine T-förmige Verzierung. Die Innenseite der Gefäßwand wird durch zwei unterrändständige, umlaufende, schwarze Linien verziert. Am Rand verläuft ein rotes Band. Nach Lothrop 1926: highland, red line ware, type A.

Kulturelle Bedeutung: im keramischen System des Zentralen Hochlands von Costa Rica tauchen nur wenige polychrome Keramiken auf. Ihre Position wird weitgehend durch Gruppen ersetzt, die ein- oder zweifarbige Verzierungen besitzen.  
(Künne 2004)

Angaben zur Herkunft:

Walter Lehmann (16.9.1878 - 2.7.1939), Sammler

1000 - 1550

Costa Rica

Cartago (Provinz)

San Isidro de Arenilla (Ort)

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe: 8,3 cm; Durchmesser: (Objekt) 12,4 cm; Durchmesser: (Schale) 11,8 cm; Wandstärke: 0,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1000-1550
	wer	
	wo	Provincia de Cartago
Hergestellt	wann	1000-1550
	wer	
	wo	San Isidro de Coronado
Gesammelt	wann	
	wer	Walter Lehmann (1878-1939)
	wo	

## Schlagworte

- Tongefäß