

| | |
|--|---|
| | <p>القطع: Stein mit zwei Hieroglyphenzeichen</p> <p>المتاحف: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>المجموعات : Ägyptisches Museum</p> <p>رقم الارشفة: ÄM 21233</p> |
|--|---|

وصف

Der Stein aus schwarzem geglättetem Granit zeigt im oberen Bereich die Reste von zwei Hieroglyphen, die in versenktem Relief gearbeitet sind: das Zeichen nb für „jeder“ bzw. „alle“ oder „Herr“ und das einkonsonantische Zeichen j in Form eines Schilfblattes. Die Inschrift ist unvollendet geblieben. Vielleicht handelt es sich um ein Übungsstück. Der genaue Fundort im Haus des Bildhauers Thutmosis ist unbekannt. Es ist wahrscheinlich, dass das Objekt aus den Werkstätten im Süden des Gehöfts stammt.

Aus: Schmidt, S., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 358 (Kat.-Nr. 136).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber

Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Schenkung James Simon, 1920

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Granit (Material / Stein)

قياسات:

Höhe x Breite x Tiefe: 23,5 x 17,5 x 6,9 cm;

Gewicht: 4,5 kg

فعاليات

| | | |
|---------------------------|-----|------------------------------|
| منشأ | متى | -1351-1334 |
| | من | |
| | این | |
| موجود | متى | لودفيج بورشاردت (1863-1938) |
| | من | P 47.02 (Amarna) |
| | این | |
| العلاقة مع شخص [أو مؤسسة] | متى | |
| | من | هنري جيمس سيمون (1851-1932) |
| | این | |
| العلاقة مع شخص [أو مؤسسة] | متى | |
| | من | Deutsche Orient-Gesellschaft |
| | این | |
| العلاقة مع شخص [أو مؤسسة] | متى | |
| | من | تحتس |
| | این | |

وسوم

- حقبة العمارة
- هيرغليفيية

الادب

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 358 (Kat.-Nr. 136)