

	<p>Object: Pomedelli, Giovanni Maria: unbekannte Dame</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18288860</p>
--	---

## Description

Front: Drapiertes Brustbild einer unbekanntenen Dame mit Perlenkette um den Hals nach links.

Rear: Bacchus kniet nach links und trägt einen Früchtekorb. Hinter ihm steht helfend Amor mit Pfeil und Bogen auf einer Kugel, darauf A S O (Amor superat omnia). Im l. F. ein Merkurstab caduceus). Aussen rechts Weinstock und Weinreben.

Inscribed upon (by hand): An object has been inscribed by hand with ink etc.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; cast
Measurements:	Weight: 0.00 g; Diameter: 54 mm

## Events

Created	When	1511-1530
	Who	Giovanni Maria Pomedelli (1478-1537)
	Where	Veneto
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time]      When      16. century

Who

Where

## Keywords

- Allegory
- Bronze
- God
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance
- Woman

## Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 151 Nr. 594 a (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 103 Nr. 8 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 220 Nr. 204 (datiert 1500-1525)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 67 Nr. 226,1 Taf. 43 (dieses Stück).