

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Amaseia</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18288068</p> |
|--|---|

Beschreibung

Zur Ära von Amaseia vgl. W. Leschhorn, *Antike Ären* (1993) 115-124. Schrötlingsriss.
Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Septimius Severus mit Lorbeerkranz in der
Brustansicht nach r.

Rückseite: Tyche steht in Vorderansicht, Kopf mit Polos nach l. Sie hält in ihrem l. Arm ein
Füllhorn (cornucopiae) und in der r. Hand ein Steuerruder. Beiderseits die geteilte
Jahresangabe ET - CH (= Jahr 208).

Schrötlingsriss: Ein oder mehrere Risse bzw. Brüche im Schrötling, die aufgrund des
Prägevorganges entstanden sind.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Bronze; geprägt |
| Maße: | Gewicht: 22.48 g; Durchmesser: 36 mm; Stempelstellung: 6 h |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------------------------|
| Hergestellt | wann | 205-206 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Amasya |
| Besessen | wann | |
| | wer | Arthur Löbbecke (1850-1932) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Septimius Severus (146-211)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Kleinasien

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- J. Dalaison, L'Atelier d'Amaseia du Pont (2008) 94 Typus 4 Nr. 209 a (dieses Stück, 205/206 n. Chr.)..