

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Amaseia</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische<br/>Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18288773</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Zur Ära von Amaseia vgl. W. Leschhorn, *Antike Ären* (1993) 115-124.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Tyche steht in Vorderansicht, Kopf mit Polos nach l. Sie hält in ihrem l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae) und in der r. Hand ein Steuerruder. Beiderseits die geteilte Jahresangabe E-T / C-H (= Jahr 208).

## Grunddaten

|                   |  |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Bronze; geprägt  |
| Maße:             | Gewicht: 15.95 g; Durchmesser: 31 mm;<br>Stempelstellung: 12 h |

## Ereignisse

|             |      |                                     |
|-------------|------|-------------------------------------|
| Hergestellt | wann | 205-206 n. Chr.                     |
|             | wer  |                                     |
|             | wo   | Amasya                              |
| Besessen    | wann |                                     |
|             | wer  | Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920) |
|             | wo   |                                     |
| Verkauft    | wann |                                     |
|             | wer  | Jean-Henri Hoffmann (1823-1897)     |
|             | wo   |                                     |

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Caracalla (188-217)  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Kleinasien

## Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

## Literatur

- J. Dalaison, L'Atelier d'Amaseia du Pont (2008) 106 Typus 4 Nr. 323 a Taf. 34 (dieses Stück, 205/206 n. Chr.)..