

	Object: Theodosius II.
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection: Antike, Römische Spätantike
	Inventory number: 18291299

Description

Front: Panzerbüste des Theodosius II. mit Helm samt Diadem und geschultertem Speer in der Frontalansicht, an der l. Schulter ein verzierter Rundschild, darauf der Kaiser als Reiter Sieger. Graffito X auf dem Hals.

Rear: Zwei Kaiser in Konsulargewändern mit Nimbus auf einem gemeinsamen Thron sitzend in der Frontalansicht. Beide halten ein Tuch (mappa) in ihrer r. Hand und ein Zepterkreuz in ihrer l. Hand. Oben ein Stern.

Graffito: Lettering or similar mark incised into the surface of a coin that had meaning in the contemporary context of the coin.

Scratched: One or more scratches, intentional or unintentional. Can be the result of recovery or subsequent handling of a coin or medal.

Chop mark: A mark of undefined form made normally with a chisel-like tool, for example to test the purity of the core of a coin. It can also be the result of damage caused when the object was found.

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 4.35 g; Diameter: 21 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	425-429 CE
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	

	Who	Theodosius II (401-450)
	Where	
Owned	When	
	Who	Freiherr von Herman
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Valentinian III (419-455)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Theodosius II (401-450)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Authority
- Christliche Ikonographie
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gold
- Late Antiquity
- Solidus
- ruler

Literature

- RIC X Nr. 237 (datiert 425-429 n. Chr.)..