

	<p>Objekt: Galeazzo Maria Sforza</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventarnummer: 18228253</p>
--	--

## Beschreibung

Guß. Oben gelocht.

Vorderseite: Büste des jugendlichen Galeazzo Maria Visconti nach links, halblange Haare, gemustertes Gewand.

Rückseite: Strahlendes Sonnengesicht.

Provenienz: Mindestens seit 1882 im Bestand des Münzkabinetts.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; gegossen

Maße:

Gewicht: 62.87 g; Durchmesser: 53 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1457
	wer	Antonio Marescotti (Medailleur)
	wo	Emilia-Romagna
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Galeazzo Maria Sforza (1444-1476)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien

[Zeitbezug] wann 15. Jahrhundert  
wer  
wo

## Schlagworte

- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Porträt
- Renaissance
- Weltliche Fürsten

## Literatur

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 23 f. Nr. 81 a Taf. 19 (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 55 Nr. 4 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 70 Nr. 49..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 26 f. Nr. 34 Taf. 15 (dieses Stück).