

	<p>Object: Galeazzo Maria Sforza</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18228253</p>
--	--

## Description

Front: Büste des jugendlichen Galeazzo Maria Visconti nach links, halblange Haare, gemustertes Gewand.

Rear: Strahlendes Sonnengesicht.

Provenience: Mindestens seit 1882 im Bestand des Münzkabinetts.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; cast
Measurements:	Weight: 62.87 g; Diameter: 53 mm

## Events

Created	When	1457
	Who	Antonio Marescotti (Medailleur)
	Where	Emilia-Romagna
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Galeazzo Maria Sforza (1444-1476)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time]      When      15. century

Who

Where

## Keywords

- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Renaissance
- Weltliche Fürsten

## Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 23 f. Nr. 81 a Taf. 19 (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 55 Nr. 4 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 70 Nr. 49..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 26 f. Nr. 34 Taf. 15 (dieses Stück).