

	<p>Objekt: Neocaesarea</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18292851</p>
--	---

Beschreibung

Zur Ära von Neocaesarea vgl. W. Leschhorn, *Antike Ären* (1993) 135 f. und 471-474.

Doppelschlag auf der Rückseite.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Septimius Severus mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Im Zentrum steht die Tyche von Neocaesarea in der Vorderansicht, Kopf mit Polos nach l. Sie hält in ihrem l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae) und in der r. Hand ein Steuerruder. Unter ihr schwimmt der Flussgott Lykos. Neben ihr r. stehen drei und l. zwei weitere weibliche Figuren mit Polos (Stadtgöttinnen). Im Abschnitt die Jahresangabe ET PMR (= Jahr 142, MR ligiert).

Doppelschlag: Eine Münze ist zwei- oder mehrmals mit dem Prägestempel geprägt worden, wodurch ein leicht verschobenes, mehrfaches Münzbild entstehen kann.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 14.25 g; Durchmesser: 33 mm; Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	205-206 n. Chr.
	wer	
	wo	Kabeira
Besessen	wann	
	wer	Arthur Löbbecke (1850-1932)

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Septimius Severus (146-211)
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Kleinasien

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Münze
- Personifikation
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- BMC Pontus 32 Nr. 2..
- H.-D. Schultz, Megalopolis-Sebasteia, in: G. Le Rider u.a. (Hrsg.), Kraay - Mørkholm Essays. Numismatic Studies in Memory of C. M. Kraay and O. Mørkholm (1989) 262 Taf. 57,B (dieses Stück).
- W. H. Waddington, Recueil général des monnaies grecques d'Asie mineure I-1 ²(1925) 120 Nr. 14 Taf. 12,28 (dieses Stück, Rs. in Abb., 209/210 n. Chr.).
- Z. Çizmeli, Le monnayage de Néocésarée et du koinon du Pont (2006) 24 Nr. 52 a Taf. 4 (dieses Stück, 205/206 n. Chr.).