

	<p>Tárgyak: Neocaesarea</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Leltári szám: 18293093</p>
--	---

Leírás

Zur Ära von Neocaesarea vgl. W. Leschhorn, *Antike Ären* (1993) 135 f. und 471-474.

Rückseite dezentriert.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Geta in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Im Zentrum sitzt die Tyche von Neocaesarea mit Polos auf einem Hocker nach l. Sie hält in ihrem l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae). Von ihr r. stehen drei und l. von ihr zwei weitere weibliche Figuren mit Polos (Stadtgöttinnen). Im Abschnitt die Jahresangabe ET PMR (= Jahr 142, MR ligiert).

dezentrierte Prägung: Der bei der Prägung verwendete Schrötling wird vom Stempelschlag nicht zentral getroffen, sondern zu einer Seite verschoben, mit dem Ergebnis, dass Teile des Stempelbildes auf der so geprägten Münze oder Medaille nicht mehr sichtbar sind.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; geprägt

Méreték:

Gewicht: 16.68 g; Durchmesser: 30 mm;

Stempelstellung: 12 h

Események

Készítés mikor 205-206 n. Chr.

ki

hol Kabeira

Tulajdonlás mikor

ki

Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920)

hol

Eladás	mikor	
	ki	Paulos Ioannes Lambros (1819-1887)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Geta római császár (189-211)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Anatólia

Kulcsszavak

- Antike
- Megszemélyesítés
- Römische Kaiserzeit
- arckép
- bronz
- város
- érme

Szakirodalom

- F. Imhoof-Blumer, Griechische Münzen. Neue Beiträge und Untersuchungen (1890) 53 f. Nr. 55 Taf. 4,16 (dieses Stück, 209 n. Chr.).
- H.-D. Schultz, Megalopolis-Sebasteia, in: G. Le Rider u.a. (Hrsg.), Kraay - Mørkholm Essays. Numismatic Studies in Memory of C. M. Kraay and O. Mørkholm (1989) 262 Taf. 57,C (dieses Stück).
- W. H. Waddington, Recueil général des monnaies grecques d'Asie mineure I-1 ²(1925) 123 Nr. 27 Taf. 8,8 (dieses Stück, 209/210 n. Chr.).
- Z. Çizmeli, Le monnayage de Néocésarée et du koinon du Pont (2006) 44 Nr. 215 a Taf. 17 (dieses Stück, 205/206 n. Chr)..