

	Object: Milet
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit
	Inventory number: 18293852

Description

Front: Drapierte Büste der Salonina mit Stephane in der Brustansicht nach r. Auf dem Hals ein ovaler Gegenstempel mit dem Wertzeichen ζ (= 6 assaria/asses).

Rear: Perspektivisch dargestellter, vierbeiniger Tisch. Darauf steht eine Preiskrone. Darunter zwei gekreuzte Palmzweige.

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 8.47 g; Diameter: 27 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	253-268 CE
	Who	
	Where	Miletus
Found	When	
	Who	
	Where	Priene

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cornelia Salonina (300-268)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Historical event
- Portrait
- Utensil
- Woman

Literature

- H. R. Baldus, Fundmünzen aus den Jahren 1962-1998. Didyma III-3 (2006) 20 Nr. 624-625 (253-268 n. Chr.).
- Naumann Numismatik, Auktion 75 vom 3. März 2019 Nr. 382. - Zum Gegenstempel siehe C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) 282 f. Nr. 811 g (dieses Stück)..