

	<p>Object: Tarent</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18299529</p>
--	--

Description

Front: Zwei Pferde traben nach l. Auf dem vorderen Pferd sitzt ein Knabe, der von einer Nike bekränzt wird. In den Händen hält er die Zügel. Oberhalb der Abschnittslinie Φ I.

Rear: Phalantos reitet auf einem Delphin nach l. In der r. Hand hält er ein Gefäß. Mit seiner l. Hand stützt er sich auf den Delphin. Darunter Wellen. Im l. F. K.

Overstruck: A coin or medal used as a flan to produce a new coin and that has been struck with a new die.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 7.83 g; Diameter: 22 mm; Die-axis: 9 h

Events

Created	When	340-325 BC
	Who	
	Where	Taranto
Owned	When	
	Who	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Demigod
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Greek drachma
- Klassik
- Myth
- Silver

Literature

- A. J. Evans, The Horsemen of Tarentum, Numismatic Chronicle 1889, 60 Class III.G Nr. 4.
- N. K. Rutter, Historia Numorum. Italy (2001) 95 Nr. 872 (ca. 380-340 v. Chr.).
- W. Fischer-Bossert, Chronologie der Didrachmenprägung von Tarent 510-280 v. Chr. AMuGS XIV (1999) 231 Nr. 709 a Taf. 40 (dieses Stück, Gruppe 52, V265/R553, ca. 340-325 v. Chr.).