

	<p>Object: Alexandria Troas</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Hellenismus</p> <p>Inventory number: 18278365</p>
--	--

Description

Front: Kopf des Apollon mit Lorbeerkranz nach r. Darauf ein runder Gegenstempel mit einem sechsstrahligen Stern.

Rear: Apollon Smintheus (Statue?) steht nach r. und hält in der vorgestreckten l. Hand den Bogen und in der r. Hand eine Schale (phiale). Vor ihm zu seinen Füßen eine Maus nach r. Oben ein runder Gegenstempel mit einer Leier (kithara).

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Overstruck: A coin or medal used as a flan to produce a new coin and that has been struck with a new die.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 4.18 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	301-281 BC
	Who	
	Where	Alexandria Troas
Owned	When	
	Who	Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920)

	Where	
Sold	When	
	Who	Pavlos Lampros (1819-1887)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Animal
- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Hellenistic period

Literature

- A. R. Bellinger, Troy the coins. Supplementary Monograph 2 (1961) 81 Nr. A 21 (301-281 v. Chr.).