

	<p>Object: Träger aus der Bauholzrahmenstruktur Dougong-斗拱</p> <p>Museum: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Süd-, Südost- und Zentralasien</p> <p>Inventory number: III 308</p>
--	---

Description

Dieses architektonische Element mit roten Farbspuren war Teil des sogenannten Dougong-斗拱-Systems: Diese ineinandergreifenden Kragträger waren die wichtigsten Teile der traditionellen chinesischen Architektur. Im Turfan-Gebiet wurden sie auch in Kombination mit dicken Lehmziegelwänden verwendet. Im frühen 20. Jahrhundert wurden solche Objekte als "Lampenstand" katalogisiert, da ihre Funktion nicht erkannt wurde. This architectural element, with traces of red paint, was part of the so-called dougong 斗拱 system: these interlocking wooden brackets were the most important parts in traditional Chinese architecture. In the Turfan area they were also used in combination of thick adobe brick walls. In the early 20th century objects like this were catalogued as "lampstand" as their function was not recognised.

Basic data

Material/Technique:	Holz, rote Farbe
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 19,5 x 17 x 12,7 cm, Höhe x Breite x Tiefe: 19.5 x 17 x 12.7 cm, Gewicht: 1,3 kg

Events

Created	When	
	Who	
	Where	People's Republic of China

Keywords

- Architekturelement