

dominierten Totengötter, Dämonen und Furien: Lasa, Nathum, Vanth, Furien und Charun. Vorstellungen von Totengericht, Bestrafung und Pein traten in den Vordergrund. So wurde die Fahrt ins Jenseits zu Wagen oder mit Schiff von dem düsteren Charun begleitet, der nicht mehr als der freundliche Seelengeleiter der Griechen erschien, sondern mit seinem Furcht einflößenden Aussehen die spätere Vorstellung vom Teufel prägte.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Foto

قياسات:

فعاليات

مُنشأ

متى

2010

من

Johannes Laurentius

اين

وسوم

- Raumaufnahme
- تصوير فوتوغرافي