

	<p>Objekt: Bambus und aufblühende Pflaume im Schnee mit streitenden sperlingen</p> <p>Museum: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ostasiatische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 2013-49</p>
--	--

## Beschreibung

Dieses Werk des in Kyoto tätigen Malers Shiokawa Bunrin kombiniert zwei der drei Freunde der kalten Jahreszeit, nämlich Bambus und Pflaumenblüte unter Schnee zu einem typischen Winterbild. Auf die Kiefer im Bunde der winterlichen Freunde wurde hier zugunsten von sich streitenden Sperlingen verzichtet. Sie beleben das Pflanzenbild, das sich durch seine naturalistische Auffassung der Stofflichkeit der Pflanzen und der Volumina des Schnees auch stilistisch von traditionelleren Darstellungen des Themas, wie sie von Literatenmalern oder Angehörigen der Kano-Schule zu erwarten wären, absetzt. Inhaltlich passt dieses Thema sehr gut zur Datierung, auf den dritten Tag des ersten Monats des neuen Jahres. Gut vorstellbar, dass es auf besonderen Auftrag oder als Neujahrsgeschenk für einen wichtigen Patron des Malers entstand.

## Grunddaten

Material/Technik:	Tusche, Seide
Maße:	Bildmaß: 122,4 x 55,4 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 122.4 x 55.4 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	Edo (Tokugawa)-Zeit
	wer	
	wo	Japan

## Schlagworte

- Malerei