

	<p>Objekt: Blick in den Ausstellungsbereich "Götter" der Sonderausstellung "Pergamon - Panorama der antiken Metropole (30.09.2011 - 30.09. 2012)</p> <p>Museum: Antikensammlung Am Lustgarten 10178 Berlin 030 / 266425101 ant@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Fotografie</p> <p>Inventarnummer: RA_PM_PAN_G2</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Berg der Götter: Der Burgberg war nicht nur das politische Zentrum der Stadt sondern bildete mit einer Vielzahl von Heiligtümern auch den kultischen Mittelpunkt Pergamons. Schon seit frühester Zeit wurde Zeus als Wettergott auf der Burgspitze verehrt. Athena Polias steht für den Staatskult in hellenistischer Zeit. Das Athenaheiligtum war gleichzeitig Staatsarchiv, wo man auch die Siegesmonumente aufstellte. Dionysos war eng mit der Herrscherdynastie der Attaliden verknüpft (Altargemach im Palast) und war gleichzeitig der Gott des Theaters (Kultbezirk auf der Theaterterrasse). Hera und Demeter waren am Abhang eigene Kultstätten geweiht. Auch den lokalen Gottheiten (Kybele, Attis) wurden Standbilder errichtet. Hermes und Herakles schützten das Gymnasion. In römischer Zeit wurde das Asklepiosheiligtum berühmt und entfaltete einen eignen Kurbetrieb. Der ägyptischen Göttin Isis wurde mit der „Roten Halle“ ein besonderes Heiligtum erbaut. Die Vielzahl der Gottheiten spiegelt sich eindrucksvoll im Gigantenkampf-Fries des großen Altars wider.

Grunddaten

Material/Technik: Foto
Maße:

Ereignisse

Hergestellt wann 04.10.2011
wer Johannes Laurentius
wo

Schlagworte

- Fotografie
- Raumaufnahme