

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Die Fregatte "Amsterdam" vor Den Helder (Frigate "Amsterdam" near Den Helder)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: KFMV.295</p> |
|--|---|

Beschreibung

Das Bild stammt aus der reifen Zeit des bedeutenden Amsterdamer Marinemalers Simon de Vlieger. Seine Flottenparaden und der überaus stimmungsvolle Charakter der Bilder verliehen der Gattung der Seestücke entscheidende Impulse und trugen zu ihrer klassischen Ausprägung bei. Dargestellt ist hier die berühmte Fregatte „Amsterdam“, die der Flotte der Generalstaaten angehörte und sich während des Dreißigjährigen Krieges in etlichen Gefechten gegen spanisch-flämische Kaperfahrer behauptete. Es ist hier keine tatsächliche Gefechtsituation präsentiert. Die Fregatte ist in vollen Segeln, also zur Abdfahrt bereit, als befehlshabendes Schiff (gehisste holländische Fahne) und in Kriegsstellung (geöffnete Geschützpforten und gehisste Blutflagge auf dem Achterdeck) dargestellt. Das erst nach dem Krieg gemalte Bild sollte dementsprechend auch nicht die Heldentaten der Fregatte an sich dokumentieren. Vielmehr sollte es die Einsatzbereitschaft der großen niederländischen Seemacht als Garant des Friedens demonstrieren, hier dargestellt durch die freie Ausfahrt der Fischerboote in der linken Bildhälfte, dem aufklärenden Himmel entgegen.

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Eichenholz |
| Maße: | Bildmaß: 70,5 x 92,5 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 70.5 x 92.5 cm, Rahmenaußenmaß: 92 x 115 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 92 x 115 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1649-1650 |
| | wer | Simon de Vlieger (1601-1653) |

wo Niederlande

Schlagworte

- Eichenholz
- Gemälde