

	<p>Objekt: Ferdinand von Österreich, Kardinal-Infant von Spanien (1609-1641) (Ferdinand von Österreich, Cardinal-Infante of Spain (1609-1641))</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: B.132</p>
--	--

## Beschreibung

Vor einem dunklen Hintergrund in leuchtend roter Kardinalstracht sitzt Don Fernando (1609-1641), Sohn von König Phillip III., auf einem roten Stuhl. Das Gemälde orientiert sich an einem zweiten Bildnis Don Fernandos, welches Rubens 1628/29 anfertigte (Pinakothek, München). Eine Teilkopie dessen befindet sich in der Berliner Gemäldegalerie (Kat.Nr. 1504). Die Kardinalstracht und der architektonische Hintergrund mit Säule und Kuppel sind in beiden Porträts wiederzufinden. Das Alter des Dargestellten in diesem Porträt zeigt, dass es sich um eine spätere Abbildung Don Fernandos handeln muss. Er begegnet uns als Sieger von Nördlingen (06.09.1634 Sieg der katholischen Liga über das protestantische Heer) und damit im Rang des Gouverneurs der spanischen Krone in den Niederlanden. Seine Haltung und sein Gesichtsausdruck strahlen Souveränität aus.

## Grunddaten

Material/Technik:	Leinwand
Maße:	Bildmaß: 100,3 x 84 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 100.3 x 84 cm, Rahmenaußenmaß: 158 x 118 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 158 x 118 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1628
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	Flandern

## Schlagworte

- Burg
- Gemälde
- Hausinneres
- Leinwand
- Person