

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Der Molo vor dem Dogenpalast in Venedig (The Molo in Front of the Doge's Palace in Venice)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, 18. Jahrhundert, Italien, Venedig</p> <p>Inventory number: 1652</p> |
|--|---|

Description

Der Blick geht in westliche Richtung auf den Molo, den ehemaligen Hauptschiffsanlegeplatz vor dem Dogenpalast (rechts). Auf der Piazzetta im Mittelgrund die beiden Granitsäulen des Hl. Markus und des Hl. Theodor. Links am Kai die „Fusta“, die von Sträflingen geruderte Galeone, das Kriegsschiff, das den Dogenpalast bewachte. Am hinteren Ende der Piazzetta die Bibliothek von San Marco (Libreria Vecchia), dahinter die Münze und die 1808 abgerissenen Getreidespeicher. Im Hintergrund die Einfahrt des Canal Grande mit dem Hafenzollamt und S. Maria della Salute (vgl. Kat.Nr. 1653). Ganz links die Kirche Il Redentore auf der Insel La Giudecca.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Leinwand |
| Measurements: | Bildmaß: 77,7 x 126,6 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 77.7 x 126.6 cm, Rahmenaußenmaß: 89,2 x 142 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 89.2 x 142 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|-----------------------|
| Created | When | 1730 |
| | Who | Canaletto (1697-1768) |
| | Where | Italy |

Keywords

- Canvas
- Kai
- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc.
- Oeconym
- Painting
- palace