

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Junge Frau am Spinnrad (Young Woman at the Spinning Wheel)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 796B</p> |
|--|--|

Description

Der Leidener Genremaler Brekelenkam schuf zunächst vor allem Darstellungen des einfachen häuslichen Lebens, bevor er sich auch eleganteren Interieurszenen zuwandte. Zu diesen zählt auch das hier gezeigte Bild einer jungen Frau am Spinnrad. Es zeigt eine junge Frau am Spinnrad, der von ihrer eintretenden Magd der Einkauf vom Markt - zwei tote Enten - präsentiert wird. Das kleine Gemälde präsentiert die Nobilitierung und Idealisierung von häuslichen Tätigkeiten der gutbürgerlichen Hausfrau im 17. Jahrhundert. Van Brekelenkams kleinformatige, schlichte Interieurs mit nur wenigen Figuren zeichnen sich durch einen ganz persönlichen Stil aus. SIGNATUR / INSCHRIFT: Bez. am Gestell des Spinnrades: Q[B] 1667 (QB verbunden)

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Eichenholz |
| Measurements: | Rahmenaußenmaß: 58,5 x 76,5 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 58.5 x 76.5 cm, Bildmaß: 46,2 x 65 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 46.2 x 65 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|-------------------------------------|
| Created | When | 1667 |
| | Who | Quirijn van Brekelenkam (1620-1668) |
| | Where | Holland |

Keywords

- Citizen
- Eichenholz
- Painting
- Woman