

	<p>Objekt: Attisch rotfiguriger Aryballos</p> <p>Museum: Antikensammlung Am Lustgarten 10178 Berlin 030 / 266425101 ant@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte</p> <p>Inventarnummer: F 2326</p>
--	--

## Beschreibung

Gesandtschaft an Achilleus. Achilleus sitzt gebeugt auf einem Hocker (Diphros), über den ein Tierfell gebreitet ist. Er ist in ein Manteltuch gehüllt und stützt die Stirn in seine rechte Hand. Ihn rahmen Odysseus links und Aias rechts, die ebenfalls auf Diphroi sitzen. Odysseus lehnt sich zurück und umfasst sein angezogenes linkes Knie mit beiden Händen, in seinem linken Arm liegen zwei Speere. Odysseus trägt Stiefel, einen kurzen Mantel und einen Reisehut (Petasos). Aias sitzt breitbeinig in Dreiviertelansicht und stützt seine erhobene rechte Hand auf einen Stock. Auf der anderen Seite des Gefäßes stehen sich Phönix links und Diomedes rechts gegenüber. Phönix trägt seinem hohen Alter entsprechend ein langes Gewand und hält ein Zepter als Würdezeichen. Diomedes hält in seiner linken Hand zwei Speere mit Wurfshlingen. In seinem Nacken hängt ein Petasos. Alle Figuren sind durch Inschriften benannt. Auf der Schulter des Gefäßes ist zwischen den Henkeln jeweils ein Hund wiedergegeben.

## Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Höhe x Durchmesser: 7,5 x 7,8 cm max., Höhe x Durchmesser: 7.5 x 7.8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1. Drittel 5. Jh.v.Chr. (1. Hälfte 5. Jh.v.Chr. -] 5. Jh.v.Chr. -] Datierung nach Jahrhunderten)
	wer	Klinik-Maler
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	

wo Agia Triada, Umgebung

## Schlagworte

- Aryballos
- Gefäßform
- Ton (Bodenart)