

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Wie Schiffe entstehen und vergehen</p> <p>Museum: Kunstbibliothek<br/>Matthäikirchplatz 6<br/>10785 Berlin<br/>030 / 266424101<br/>kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Grafikdesign</p> <p>Inventory number: 14059479</p> |
|--|--|

## Description

Wie Schiffe entstehen und vergehen.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Papier   |
| Measurements:       | Höhe x Breite: 69,9 x 94,6 cm, Höhe x Breite: 69.9 x 94.6 cm |

## Events

|                       |       |                               |
|-----------------------|-------|-------------------------------|
| Created               | When  | 1908                          |
|                       | Who   | Hollerbaum & Schmidt (Verlag) |
|                       | Where | Berlin                        |
| Intellectual creation | When  |                               |
|                       | Who   | Hans Bohrdt (1857-1945)       |
|                       | Where |                               |

## Keywords

- Paper
- Port
- Poster
- Stapellauf eines Schiffes