

	<p>Objekt: Tonscherbe</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 48860 a</p>
--	--

## Beschreibung

Kleine Wandscherbe. Das Fragment wurde beidseitig geglättet, geschlämmt und grundiert. Seine Außenseite ist bemalt und poliert. Grundierung und Bemalung sind kaum erodiert. Die Objekte 48860a und b gehören wahrscheinlich zu verschiedenen Keramiken.

Das Fragment besitzt eine weiß-gelbliche Grundfarbe, die auf der Außenseite des Objekts schwarz-braun bemalt wurde. Der Scherben zeigt ein Ornamentband, das aus schrägen Linienbündeln und kleinen Kreisen besteht, die einen Punkt im Zentrum haben. Das Dekor scheint auf Textil oder Flechtwerk anzuspielden.

Kulturelle Bedeutung: das Fragment gehört wahrscheinlich zu den Gruppen Mora Policromo, variedad Guabal (1200-800d.C.) oder Birmania Policromo (1350-1000d.C.). (Künne 2004)

Sammler: Lehmann, Walter

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 3,5 x 4,6 x 0,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 800 n. Chr.-1350  
wer

wo Costa Rica

Hergestellt wann 800 n. Chr.-1350  
wer

wo Provinz Guanacaste

Hergestellt	wann	800 n. Chr.-1350
	wer	
	wo	Santa Cruz
Gesammelt	wann	
	wer	Walter Lehmann (1878-1939)
	wo	