

	<p>Objekt: Kinderbildnis Niki</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neue Nationalgalerie, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: A II 1003</p>
--	---

Beschreibung

Neben den sein Werk dominierenden Stillleben, Landschaften und Genredarstellungen fertigte Weiss während seiner künstlerischen Laufbahn auch eine ganze Anzahl von Porträts an. Dieses Gemälde zeigt seine damals fünfjährige Tochter Marianne Monika, die am Frühstückstisch sitzt und die Betrachtenden aufmerksam anblickt. Das Kind stammt aus Weiss' erster Ehe mit der Sängerin Johanna Schwan, die er 1903 geheiratet hatte. 1914 trennte er sich von ihr. Das Porträt seiner Tochter ist, ähnlich wie die Stillleben aus dieser Zeit (vgl. etwa das „Blumenstillleben mit Apfel“, NG 67/81 [09]), einer klassischen Kompositionsweise mit impressionistischem Farbduktus verpflichtet. | Maike Steinkamp

Grunddaten

Material/Technik:

Öl : Leinwand

Maße:

Höhe x Breite: 54 x 61 cm, Höhe x Breite: 54 x 61 cm, Rahmenmaß: 62,5 x 69,5 x 5,5 cm, Rahmenmaß (Höhe x Breite): 62.5 x 69.5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1909
	wer	Emil Rudolf Weiß (1875-1942)
	wo	

Schlagworte

- Frau
- Gemälde
- Mädchen

- Nahrung
- Sitzende Figur