

	<p>Objekt: Amazonenkampf (Battle of the Amazons)</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neue Nationalgalerie, Relief/ Wandskulptur</p> <p>Inventarnummer: B I 421</p>
--	--

Beschreibung

Nachdem Langer zunächst einige Jahre als Maurer gearbeitet hatte, ließ er sich an der Berliner Hochschule für die bildenden Künste bei Louis Tuillon als Bildhauer ausbilden. Seine Arbeiten in Bronze, Stein und Holz waren seit 1910 in den Ausstellungen der Berliner Secession zu sehen und wurden wiederholt in den Zeitschriften „Die Kunst“ und „Deutsche Kunst und Dekoration“ besprochen. 1912 erhielt Langer den Großen Staatspreis für Bildhauerei, mit dem er einen Studienaufenthalt in Italien finanzieren konnte. Das Holzrelief „Amazonenkampf“ entstand 1914, im Anschluss an seine Rückkehr nach Berlin. Es zeigt im Bildzentrum eine erhöht und im Profil stehende Kriegerin mit wehendem Haar, die den Bogen spannt. Ihr Blick nach links in Richtung des imaginären Feindes wird von einer unter ihr positionierten, spähenden Amazone wiederholt, während sich eine dritte Kämpferin nach rechts unten wendet, wo ein zur Gruppe vorgedrungener Widersacher von ihrem Pfeil getroffen am Boden liegt. Das Motiv der neben- und hintereinander gestaffelten Frauenfiguren, deren kraftvolle, nackte Körper sich teilweise überschneiden, findet sich in Langers Reliefs auch beim Sujet der Badenden, wobei ihm das mythologische Thema des Amazonenkampfes größere Möglichkeiten für die Darstellung von Dynamik und Dramatik bot. 1919 gelangte das Werk durch einen Ankauf vom Künstler in die Sammlung der Nationalgalerie. In diesem Jahr wurde Langer an die Kunstakademie Düsseldorf berufen, an der er bis 1932 als Professor für Bau- und dekorative Bildhauerei lehrte. | Irina Hiebert Grun

Grunddaten

Material/Technik:

Holz

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 88,5 x 57 x 12 cm,

Höhe x Breite x Tiefe: 88.5 x 57 x 12 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1914
	wer	Richard Langer (1879-1950)
	wo	Berlin