

	<p>Objekt: Damenbildnis (Portrait of a Lady)</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neue Nationalgalerie, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: A III 121</p>
--	--

Beschreibung

Die Frau in de Haers „Damenbildnis“ lehnt sich engagiert nach vorn. Ihr Gesichtsausdruck ist ernst, ihre Augen sind auf die Betrachter:innen gerichtet. Die Farben Rot, Orange und Gelb von Kleid, Halskette und Ohrringen werden im schemenhaften Hintergrund wieder aufgenommen. Wen der Maler hier wiedergegeben hat, ist unbekannt. 1927 wurde das Porträt durch das preußische Kultusministerium angekauft und hing anschließend mindestens zwei Jahre lang in dessen Zeichensaal (SMB-ZA, I/NG 470, Bl. 466). Ob eine Beziehung zum Künstler oder zur dargestellten Person ein Grund dafür war, das Bild zu erwerben oder zu präsentieren, lässt sich nicht herausfinden. Auch Informationen über den Maler selbst sind nicht vorhanden. | Emily Joyce Evans

Grunddaten

Material/Technik:	Öl & Tempera : Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 115 x 77 cm, Höhe x Breite: 115 x 77 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1926
	wer	Adolf de Haer (1892-1944)
	wo	

Schlagworte

- Blume
- Bürger

- Gemälde
- Halskette
- Vase