

	<p>Object: Beratung in einem Betrieb (Deliberations in a Factory)</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Neue Nationalgalerie, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: A III 266</p>
--	---

## Description

Ab Mitte der 1930er-Jahre schuf Vogeler keine Komplexbilder mehr. Er gab dem Druck sowjetischer Kunstkritiker nach, die diese Bildkompositionen als zu bourgeois und den Prinzipien des Sozialistischen Realismus widersprechend brandmarkten. Spätestens ab August 1934 war der Sozialistische Realismus in der Sowjetunion unter Josef Wissarionowitsch Stalin zur verbindlichen Methode erhoben worden. Verlangt wurde eine wirklichkeitsnahe, volksverbundene Kunst, die dem politischen und industriellen Fortschritt des Landes adäquaten Ausdruck verleihen sollte. Auch Vogeler konzentrierte sich fortan auf realistische Darstellungen von Arbeitern und Bauern, wobei er seinen expressiven Pinselstrich weitestgehend beibehielt. Manchmal zerschnitt er seine Komplexbilder und stellte die so entstandenen Fragmente mit nur geringen Überarbeitungen als selbstständige Bilder aus. Diese waren meist nicht größer als 20 mal 30 Zentimeter. Eines von ihnen ist „Beratung in einem Betrieb“, das ursprünglich zu Vogelers 1934 geschaffenen Komplexbild „Aufbau hinter dem Polarkreis“ (WVZ Noltenius 2000, 296) gehörte. Gemalt in gedeckter blau-roter Farbigekeit stellt es eine Gruppe debattierender Frauen und Männer in einer Kantine dar. Im Hintergrund wärmen sich weitere Personen mit Tee aus einem Samowar. Umgeben war das Bild einst von Motiven, welche die Fischverarbeitung und das Leben am Polarkreis zeigten. | Maike Steinkamp

## Basic data

Material/Technique:

Öl : Leinwand : Holz

Measurements:

Höhe x Breite: 13 x 17,5 cm, Höhe x Breite:  
13 x 17.5 cm

## Events

Created	When	1934
	Who	Heinrich Vogeler (1872-1942)
	Where	

## Keywords

- Meeting
- Painting
- Sitting
- Sitzende Figur
- Window
- female figure
- geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc.